

受入先	NPO法人颯娃おこそ会
役職	デザイナー
隊員氏名	まえさこ しょうご 前迫 昇吾
着任日	平成 28 年 11 月 1 日

活動月	平成 31 年 3 月（着任 2 年 5 カ月目）
主な活動	1. 3 月 17 日くるくる市がありました。 2. 株式会社オコソコのロゴを制作しました。 3. フォローをお願いします！

1. 3 月 17 日くるくる市がありました。



石垣商店街を舞台にしたくるくる市。
昨年に続く 2 回目の開催でした。

私は、塩や、裏のステージ運営とチラシ制作を担当。

記録でカメラマンもしたので、よかったらこちらの URL よりご覧ください。

https://www.facebook.com/302254320174968/photos/?tab=album&album_id=813826955684366

ステージの装飾は、カンケリデザインが担当。

地域にある素材で装飾することを念頭におき、制作。若林印材の薩摩柘植の木を使い、石垣感も出しました。演奏者が入って、会場と一体になっている姿をみて、やりがいを感じました。

今まで、頼りたくても頼れなかった人と仲間になり、声をかけやすい環境（カンケリデザイン）をつくれていることがとても幸せです。人に頼ることを恥ずかしがらずにやる、物のクオリティを高めることに繋がります。心強い仲間と共に、これからも頑張ります。

2. 株式会社オコソコのロゴを制作しました。



同僚の蔵元が代表を務める会社、株式会社オコソコのロゴマークを制作しました。蔵元と加藤潤さんの二人の会社になります。この二人からあふれる雰囲気をしっかり伝えようと思い、しっかり考えました。ロゴのコンセプトは下記の通りです。

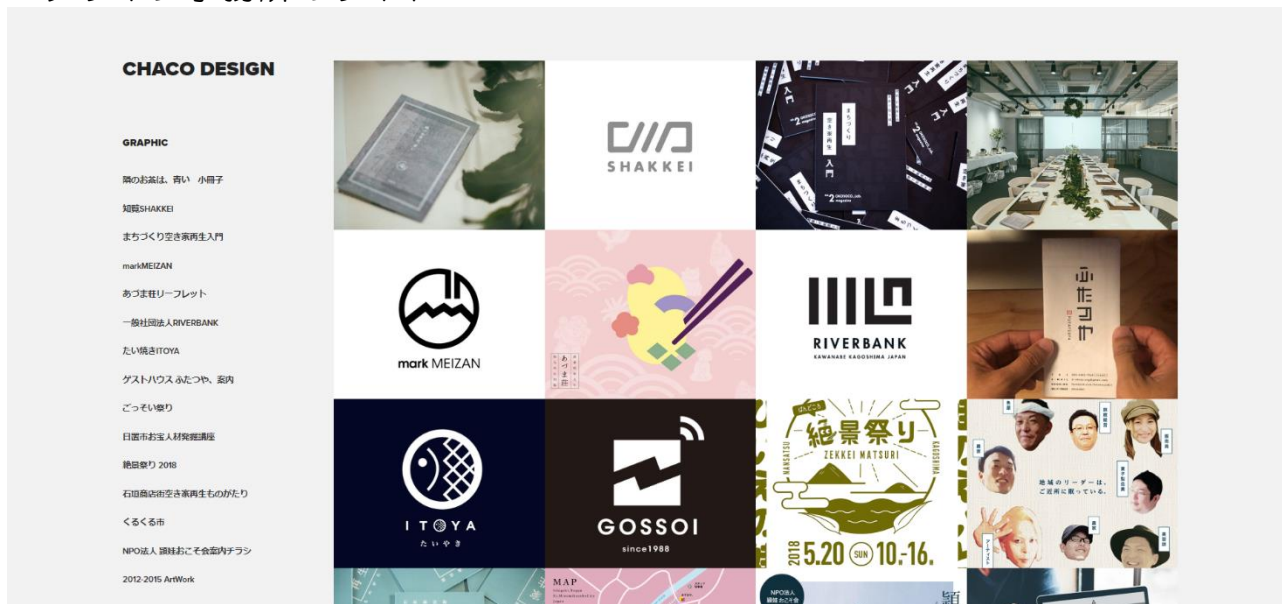
- 加藤さんから感じとられるドッシリ感、安心感
- 太いゴシックで表現
- 二人は、人をひきつける愛らしい個性を持っているので、「かっこいい」より「かわいい」が似合う。
- 蔵元がすぐに駆け付けますって勢い
- かけつけつつも、一旦立ち止まって考えるよという姿勢

ただ今、オコソコのWEBサイト制作も進行しています。公開までもうしばらく！
これからの二人の活動にご期待ください！

3. フォローお願いします！

私の活動や、南薩カンケリの開催に関しては、下記 URL にて報告いたします。
興味ある方いらっしゃいましたら、是非ともフォローください。

▼デザイン事務所のサイト



<https://chaco.myportfolio.com/>
<http://chaco-d.work/>

▼私の個人 Twitter アカウント

ちゃこ 𠂇 | カンケリデザイン

<https://twitter.com/chacomae>

▼EIGO エイゴー | 南薩をあつくゆるく発信するメディア

<https://ei-go.jp/>

▼カンケリデザイン

<https://twitter.com/thinkkick>

<https://www.facebook.com/kankeri.design/>