

受入先	NPO法人颯娃おこそ会
役職	デザイナー
隊員氏名	まえきこ しょうご 前迫 昇吾
着任日	平成28年11月1日

活動月	平成31年5月（着任2年7カ月目）
主な活動	1. 絶景祭りがありました。雨の場合の絶景祭り考察。 2. フォローをお願いします！

## 1. 絶景祭りがありました。雨の場合の絶景祭り考察。

雨がしとしと降る中、絶景祭りが開催されました。前日からの雨が続き、景色も悪く、出展者も激減するなか、大幅縮小開催となりました。出店頂いた皆様、ご来場いただいた皆様には、大変感謝申し上げます。今回で第8回目となる絶景祭りでしたが、雨になったのは初めてのこのようです。1日中現場にいて、写真撮影をしていたのですが、雨だと機材も濡れるため、思うように撮影できず。主催の加藤さんやいせえび荘の徹さんと話しながら、来年どのような形で表現すれば、雨でも人を呼べるのか考えてみます。



↑ 雨の海側景色

ひとまず、雨予報で開催すべきか否かの判断はどうだったのか。荒天で海側の景色はすこぶる悪く、“絶景祭り”にはふさわしくない状況。スタッフのモチベーションは下がっており、良い空気ではなかったように思います。今回と同じような大幅縮小開催でいくのならば、次回の雨での開催は辞めた方がいいと思います。



↑いせえび荘内ロビーで開催された書道 WS の様子

どのような形なら、雨が降っても開催していいのか。  
一つは、外のイベントには天気のリスクはつきもの。雨でも楽しめるように準備をする。そして、雨でも楽しめるようコンテンツ化することだと思います。例えば、晴れてたら、「絶景祭り」雨だったら「喜雨祭り」、チラシに上下で催しが違うことを記載し、雨でも楽しめるコンテンツを用意すること。ただ、雨用のコンテンツを用意することには、お金と知恵が必要になってきます。関係各位と話し合いを進め、できることをしっかり話しあうことが大事です。スタッフ全員の協力が整わないと実現できない催しだと感じます。



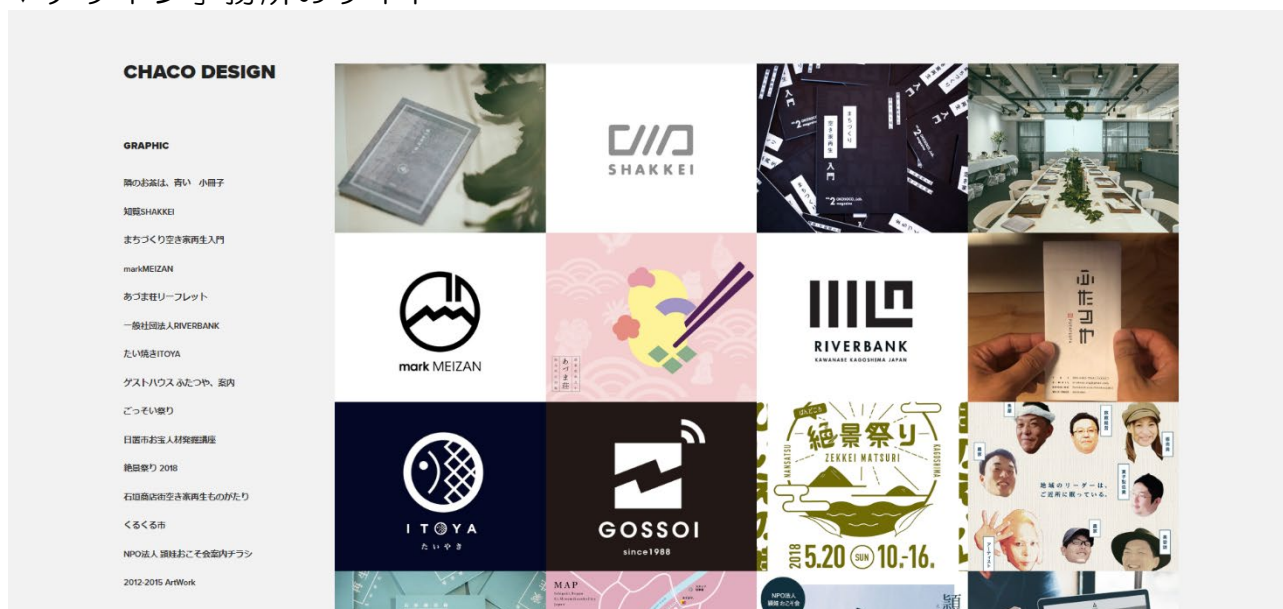
↑いせえび荘内レストランで開催したライブ 出演：コジマサトコ

一度議題にあげ、雨開催の前向きな意見が出なければ、雨の場合、開催しないよう進めた方が無難かと思えます。まずは、反省会ふまえ、一度話し合うことが必要です。

## 2. フォローお願いします！

私の活動に関しては、下記 URL にて報告いたします。興味ある方いらっしゃいましたら、是非ともフォローください。

### ▼デザイン事務所のサイト



<https://chaco.myportfolio.com/>  
<http://chaco-d.work/>

### ▼私の個人 Twitter アカウント

ちゃこ ちゃこ | カンケリデザイン

<https://twitter.com/chacomae>

### ▼EIGO エイゴ | 南薩をアツクゆるく発信するメディア

<https://ei-go.jp/>

### ▼カンケリデザイン

<https://twitter.com/thinkkick>

<https://www.facebook.com/kankeri.design/>